

NONETT.

1

Basso.

H. Molbe, Op. 61.

Preludio.

Allegro moderato.

ppp
p *cresc. poco a poco*
p *pizz.*
arco *pp* *f*
f
mf *poco rit.* *a tempo* *pizz.* *5* *arco* *3*
f marc. *f marc.*
p
pizz. *fz* *fz*
A arco *mf* *mf* *p*
1 *1* *6*
mff marc. mff *p marc.* *pp*

Basso.

This page of musical notation is for a bassoon part, written in B-flat major (two flats). It consists of ten staves of music. The notation includes various dynamics (fz, pp, f, mf, p, ppp, p, fz), articulations (pizz., arco), and tempo markings (poco rit., a tempo). The music is characterized by a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and some measures with rests or specific fingerings indicated by numbers 1, 2, and 3.

Basso.

3

f marc. cresc. *poco calando e rit.* 5

Tempo I. *p*

mf *molto cresc.* *f* *ff* pizz.

5 arco *poco rit.* **Un poco più vivo.** 4 *p*

B pizz. *p marc.*

1 arco *fz* *cresc.*

poco rit. **Tempo I.** 7 *p*

pp

f pizz.

arco 5

Scherzando, quasi Presto.

pizz.

mf *f*

8 arco.

mf *ff*

mf *f* *f*

p *mf marc.*

f *fz* *p*

p *f* *pp*

fz

poco rit. Allegretto sostenuto. $\text{♩} = \text{♩}$

pp *pp* *mf*

pp

p

f *mf* *ppp* *pp*

p *fz*

1

Basso.

p *mf*

Tempo I. (Presto.)

p *f* *mf*

fz

cresc. *f* *mf*

8 *mf marc.*

fff *f* *mf*

p *mf*

mf *cresc.* *ff* *marc.*

f *cresc.*

fz *cresc.* *fff cresc.*

ff *pizz.* *f*

Basso.

7

Poco Andantino.
con sordino

pp

p

f

p

mf

cresc.

mf

f

1 A

f

pizz.

f

arco

p

f

f

p

f

f

poco rit.

mf

pp

Basso.

Un poco più lento.

mf dolce *fz*

p *p*

poco animato

fz quasi trem.

pizz.

p *p sempre più animato* *fz*

arco

fz stringendo *mf* *cresc.* *f*

fz *p*

stringendo *poco rit.* *a tempo*

p *f* *f*

Tempo I.

mf

poco string. *B* *string.* *p*

poco rit. *a tempo*

mf *p* *cresc.* *mf*

mf *marc.*

poco animato

5 2

mf *a tempo* arco

pizz. *poco rit. e molto dolce*

p *pp* *pp* *mf* *dolcissimo*

p *pp* *poco rit.* *a tempo* *fz* *p*

poco rit. *mf* *p* *poco rit.* *dim. e rit.* *ppp*

Poco Lento ed espressivo.

3

senza sord. *p* *mf* *mf*

mf *p* *p dolce*

cresc. *mf*

7 2 *Più mosso.* *Allegro con brio.*

fz *pp* *acceler.* 10

f marc. *f marc.*

f marc. *marc.* *cresc.* *f* *f marc.* *f marc.* 8

1 1 3

fz *f* *f* *p* *f* *p*

1

f *pp* *p*

mf *mf* *mf*

f *p*

p *mf*

mf *cresc.*

f marc. *cresc.* *f* *cresc.*

mf marc. *ff marc.* *ff marc.* *ff marc.* *ff marc.*

pizz. *p*

3

arco *mf* *mf* *p* *fz*

fz *p* *p*

p espress. *fz*

6

p *f marc.* *p*

mf *f* *fz* *f* *p*

B

rit. a tempo
 ff marc. ff marc. marc. f ff
 6 p mf
 pizz. f
 arco ff marc. ff marc. marc. f marc.
 f mf f
 ff f cresc.
 ff marc. molto string. sempre cresc.
 rit. tr. a tempo ff marc. ff marc. marc. ff
 mf mf
 f mf
 p mf p
 p p p
 pp poco rit. ppp